

9-16

**XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**9 КЛАСС**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого	
Максимум	10	12	12	9	8	6	11	22	90	
Оценка	3	0	6	6	8	3	9	14	49	
Подпись члена жюри	<i>Лебедев</i>									
Примечания										

**ВОПРОС № 1**

В литературоведческих текстах приводятся примеры неоднозначности восприятия некоторых поэтических отрывков. Например, стих К. Н. Батюшкова «Шуми, шуми волнами, Рона...» можно интерпретировать так: «Шуми, шуми, волна Мирона...», М. Ю. Лермонтова «На нем флюгера не шумят...» — «На нем флюгеране шумят...», А. С. Пушкина «Слыхали ль вы за рощей глас ночной...» — «Слыхали львы за рощей глас ночной...» и т. п.

А. А. Шемшурин (1872–1939), искусствовед и литератор, специализировался на критике «противоестественности» модернистского стиля в текстах В. Я. Брюсова. Вот три примера, которые приводит искусствовед, демонстрируя возникающие при чтении стихов поэта двусмыслинности (курсивом выделено то, как А. А. Шемшурин интерпретировал строки В. Я. Брюсова):

- А) Снов и мира, слов и дум — *Сновы мира, слова дум*;
- Б) Но странно ясен и прекрасен — *Ясен и прекрасен*;
- В) Иду, и дышу ароматом // И мяты и зреющей ржи — *Ароматами мяты*.

**Вопросы и задания:**

1. Справедливо ли А. А. Шемшурин критикует В. Я. Брюсова? Объясните свой ответ, опираясь на знания из области фонетики.

Критика уместна, так как звук ГИ, стоящий в окружении двух твёрдых парных согласных звуков, которые заканчиваются и начинаются окружающими согласные "и" слова, присоединяется к одному из нескольких слов, сразу, ведь ~~известен~~ ~~известен~~ фразеологичности

05

2. В каких из приведённых ниже случаев в современном русском литературном языке возможно смягчение согласного в предлоге? Аргументируйте свой ответ.

- 1) к ачуане, 2) к европе́йцу, 3) к эпилогу, 4) к ягуару.

- 1) к ачуане [к'и<sup>ч</sup>чуан'и] —  
2) к европе́йцу [к'и<sup>ч</sup>врапе́й'иу] 15  
3) к ягуа́ру [к'и<sup>ч</sup>ягуа́ру] 15  
Всегда мягкий звук [и'] смягчает предлог! 15  
35

## ВОПРОС № 2

Даны названия городов России:

Рязань, Омск, Новгород, Томск, Архангельск, Братск, Вологда, Москва, Мичуринск, Анапа.

### Вопросы и задания:

1. Однажды лингвист А. в соответствии с неким словообразовательным принципом разделил **девять из десяти** указанных выше названий городов **на три** равные группы. Одно из названий лингвист А. отметил как «исключение», хотя формально мог бы поместить его в одну из групп как четвёртый элемент.

Лингвист В., руководствуясь другим словообразовательным принципом, разделил **все** названия **на две** равные группы.

Вслед за лингвистами распределите названия городов на **две** и на **три** группы и опишите принципы, в соответствии с которыми каждый лингвист производил распределение. Объясните свой ответ. Какое из наименований попало у лингвиста А. в «исключения»? Аргументируйте свой ответ.

Лингвист В - Омск, Томск, Архангельск, Брянск,  
Минск; Рязань, Новгород, Вологда, Москва,  
Астана

Лингвист А - 1) Омск, Томск, Минск;

2) Брянск, Архангельск, Новгород;

3) Рязань, Вологда, Москва;

Астана - исключение

1) ~~Астана~~ по назначению имени как-либо члены

типа

2) имена в назначении слова 'школярка'

слово

3) по назначению деятельности / географ. облас-

тот

05

2. Когда лингвист В. посмотрел, как лингвист А. распределил названия городов на группы, то отметил, что в одной из групп допущена неточность.

Тогда он предложил лингвисту А.: «Давай устраним эту неточность! Если в одну из групп мы добавим город Углич, то, согласно словообразительному принципу, который ты предлагаешь, её можно будет разделить на **две** равные подгруппы!»

Укажите, какую неточность отметил лингвист В. и как он предложил её устранить. Название какого города (названия каких городов) окажется (окажутся) в одной подгруппе с названием города Углич?

Рязань, Вологда, Москва, Углич

05

## ВОПРОС № 3

65

Во многих языках, в том числе и в русском, часто встречается так называемый морфолого-синтаксический способ образования новых слов; образованное данным способом слово меняет свою синтаксическую функцию, например:

1. прилагательное → существительное	<p>Прилагательное <i>столовый</i> (полная форма женского рода <i>столовая</i>) → <i>столовая</i> (существительное).</p> <p><i>В столовой</i> (в функции обстоятельства) <i>висел портрет её мужа.</i></p>
2. прилагательное → наречие (слово категории состояния)	<p><u>Прилагательное <i>мужской</i> (крайняя форма среднего рода <i>мужское</i>)</u>  <u>→ <i>мужчина</i> (наименование (слово категории состояния))</u></p> <p><u>Мне <i>мужчина</i> (в функции сказуемого)</u></p> <p><u>Прилагательное <i>возможный</i> (возможность - к.п. среднего рода)</u>  <u>→ <i>возможно</i> (наименование (слово категории состояния))</u></p>
3. наречие → предлог	<p><u>Прилагательное <i>согласен</i> (крайняя форма среднего рода согласно) → <i>согласен</i> (предлог)</u></p> <p><u>Согласно прогнозу погоды, синоптический бюллетень</u></p> <p><u>(в функции предлога)</u></p>

4. существительное → наречие	
---------------------------------	--

**Вопросы и задания:**

1. Заполните данную выше таблицу (где это возможно), определив, к каким из перечисленных в левом столбце типов переходов могут быть отнесены слова *нужно*, *согласно* и *можно*. Укажите, от какой исходной части речи они образовались и в какую часть речи они перешли, дайте необходимый комментарий (по образцу, представленному в п. 1 таблицы). Приведите по одному примеру предложений, в которых будет отражена новая синтаксическая функция слова (отметьте её в скобках).

2. Укажите, в чём состоит особенность образования морфолого-синтаксическим способом слова *можно* (в сравнении со словом *нужно*).

*Слово можно не может образовать прилагательного (может) в то время как можно не может (нужно). Слово можно образовалось путём изменения корня от прилагательного возможного, морфолого-синтаксическим способом.*

ВОПРОС № 4

(66)

I. В истории русского языка современный глагол **Х** имел вариант с иной основой.

Изучите данные ниже контексты и запишите современный инфинитив этого глагола в совершенном ( $x_1$ ) и несовершенном виде ( $x_2$ ), а также его исторический вариант ( $x_3$ ).

(1) И царь князь великии вспросиль князя Юрья Токмакова: что у тобя за человѣкъ, которого у тобя выняли Михалко Кленовъ да недѣлщики в комнатѣ (Акты, относящиеся до юридического быта древней России, I, 194, 1547).

(2) ...У Ливоны во рту был его рукав, который столь крепко сжала она своими зубами, что насилиу вынять у ней онъи могли (М. Д. Чулков «Пересмешник», 1766–1768).

(3) Старик вынял из кармана клетчатый бумажный платок и утер глаза. — Вот уже более года от него нет даже писем! Мне стало совестно (Н. А. Полевой «Живописец», 1833).

$x_1$  - выну́ть,  $x_2$  - выни́мать,  $x_3$  - выни́чь

$x_2, 5$

II. Ответьте на следующие вопросы:

1. В круг каких однокоренных глаголов исторически входил глагол **Х** (назовите три однокоренных глагола)? Укажите варианты корня глаголов  $x_2$  и  $x_3$ , указанных в п. I, учитывая их формы изъявительного наклонения.

однокоренные с **вынуждь** члены от него, +1,5  
отнимать, занимать  
-и-е-, -и-и- -  
 $x_2$

2. В приведённых ниже цитатах пропущены **устаревшие** формы глагола **Х** в простом будущем времени. Заполните пропуски.

А. Дядя услышит. Я тебе зараз вончую занозу. Дети прятались в чертополохе. Когда я прошёл, они вышли и пошли следом за мной, но на почтительном расстоянии (К. Г. Паустовский «Повесть о жизни. Беспокойная юность», 1954).

Б. В скиту от него не схоронишься. Изо всякой обители [он] вончег, ни одна игуменья прекословить не посмеет. Все ему покоряются, потому что — сила (П. И. Мельников-Печерский «В лесах. Книга первая», 1871–1874).

## ВОПРОС № 5

Перед вами отрывки из произведений русской литературы и публицистики, включённые в базу Национального корпуса русского языка:

(1) Попытки большевиков в пять лет создать сельскохозяйственное машиностроение — веять хорошая...

(2) И когда я принималась рисовать её портрет (в свои пять лет я чувствовала большое влечение к живописи, которое впоследствии сумели из меня вытравить), то прежде всего рисовала круглый открытый рот, затушёвывала его черным, а потом уже пририсовывала глаза, нос и щёки.

(3) В пять лет он правильно говорил по-русски и по-немецки, в десять начал знакомство с классиками, в двенадцать читал Шиллера в подлиннике и увлекался им.

(4) И ручаюсь вам, что в пять лет рабочие в городе будут жить в прекрасных квартирах!

(5) Я же обещаю вам, что в пять лет он научится немного немецкому языку и литературе.

(6) Например, я и в пять лет от роду слышала пословицу: «Не спрося броду, не суйся в воду!»

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал семантический принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

### Вопросы и задания:

1. Какой принцип выделил лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

Словосочетание "в пять лет" имеет два значения, когда 15  
это и позволяет разделить предложения на группы 1, 4, 5 - "в пять лет" говорит о сроке, необходимом для создания  
всемирного какого-либо действия  
2, 3, 6 - "в пять лет" указывает на возраст человека 15  
40

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.

Предложение 5. Речь может идти о фабрике, которой в  
многих лет от роду научились предметам, а может о сковороде,  
за которой человек должен обучиться

3. Укажите, к какой группе / каким группам следует отнести пример (7), объясните своё решение.

(7) ...И начали меня попрекать всем-с: даже куски, которые я в пять лет съела, и  
те, кажется, пересчитали!

Пример можно отнести к обеим группам. Невозможно угадать  
нового, речь идёт о "кусках", которые автор съела в  
легчайшем возрасте и не забывала в течение пяти лет.

25  
85

#### ВОПРОС № 6

Один молодой лингвист, занимавшийся изучением форм выражения отрицания в русском языке, разделил следующие предложения на две группы, включив в первую примеры (1), (3) и (4), а во вторую — (2) и (5).

- (1) Денис пришёл в гости, когда **я** его не ждал.
- (2) Петя боялся, как бы **Вася** не узнал об этом обмане.
- (3) Серёжка ответил, что **отец** ещё не пришёл с работы.
- (4) Серёжка опасался, что **Маша** не придёт на эту встречу.
- (5) Иван Иванович решил сидеть в приёмной, пока **начальник** не согласится принять его.

#### Вопросы и задания:

1. Опишите принцип, в соответствии с которым молодой лингвист разделил предложения на группы.

В первой группе (предложения 1, 3, 4) смысловой  
акцент находитесь на предложении с 1 б  
самим отрицающим, а во второй группе  
(примеры 2, 5) на предложении главном, 1 б  
без отрицания.

25

2. Известно, что в русском языке (в отличие, например, от английского) отрицательные местоимения (*ничто*) или отрицательные местоименные наречия (*никогда, нигде*) требуют, чтобы сказуемое в том же предложении содержало отрицание: *Он никуда не пойдёт*. Предложение *\*Он никуда пойдёт* грамматически неправильно.

Попробуйте заменить выделенные в предложениях (1)–(5) слова на местоимение *никто*. В какой группе предложения окажутся грамматически правильными? Объясните, как этот факт связан с принципом, который вы установили, отвечая на вопрос 1.

Предложение 1, 3, 4 окажутся грамматически правильными. Местоимение никто в рамках примерах из-за смыслового акцента подходит, кроме его употребления явиться грамматически неправильным. В предложениях 2, 5 такого сделано не удастся

(35)

ВОПРОС № 7

96

Перед вами два примера предложений, в которых употреблено одно и то же существительное X в различных падежных формах:

- (1) *Здесь за углом, на улице Красных Клёнов, стоит автомат от мастерской некоего Ф. Морана и печёт такие вот **стилья** со скоростью спроса.*
- (2) *По слову изоляции чертят разными **стилами**, чертилками, скребками.*

Однако в нормативных словарях русского языка это существительное сопровождается пометой «неизменяемое».

Выполняя задания, заполните пропуски.

1. Укажите начальную форму слова X: стиль и его значение искусство, приемы, способление для выражения 15.

2. Для каждой из выделенных форм мы можем привести пример склоняемого существительного, по модели которого автор соответствующего примера изменяет искомое слово. В то же время в русском языке есть одно существительное (назовём его словом Y), система форм которого может являться образцом склонения слова X сразу в обоих примерах. Определите Y: Красные 15, имея в виду, что две последние буквы в словах X и Y совпадают.

16

15

3. Этимологически существительное X происходит от греческого (или сходного латинского) слова, которое явилось источником в русском языке для двух других исторически однокоренных слов. Одно из них (назовём его словом Z: стимус) обозначает то же, что и слово X, только для современных технических новшеств.

У другого (назовём его словом Q: стимул), для которого Национальный корпус русского языка указывает 18 тысяч вхождений, современные лексикографы выделяют несколько значений. В одном из этих значений данное слово обычно используется с двумя антонимичными прилагательными, например, когда говорят, что один Q отстает от другого. Назовите эти прилагательные: новый и старый.

Используя слово Q в другом значении, известный русский учёный XVIII века, утверждал, что их три, но обычно употреблял слово Q в ином фонетико-орфографическом варианте, чем сейчас: стисл.

4. В истории русского языка слово Z могло встречаться и в одном из значений слова Q, например, в данной цитате:

«Сам творец той книги такой Z положил, что зело трудно разуметь, понеже писал сокращенно и прикрыто, не столько зря на пользу людскую, сколько на субтильность своего философского письма. А мне за краткостью ума моего невозможно понять».

Какое значение слова Q имеется в виду?

имеющее в виду в значении "смог", "сумел", "зашел"

ВОПРОС № 8

(145)

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1) Ти<sup>мъ</sup> (2) амаксовиоусъ нашъдъши царюградоу оүзърѣ<sup>1</sup> цесарь текоуцихъ къ оплотоу градъскоу (3) влистание ороужия и меуынє (4) оцѣщениє.

*Примечание к тексту.*

1. амаксовиоусъ — данное слово в других рукописях этого текста передаётся с греческого языка поморфемно: телегожитель.

2. Обозначенная надстрочным знаком <sup>(1)</sup> глагольная форма указывает на действие как факт в прошлом.

**Вопросы и задания:**

1. Разделите данные ниже в составе предложений древнерусские слова с омонимичным корнем на две группы в зависимости от значения корней, переведите данные слова на современный русский язык. К какой из групп вы отнесёте слово (1) из текста? Укажите значение корня в каждой из групп.

А. Велик съсудъ злобъ — змии тмоглавый многоглавой.

Б. Степанидка... ростом середняя, волосом черна, очи тмокари гёмные.

В. И оне де атаманы и казаки им в том отказали и тмачисленные многочисленные казны у них не взяли.

Первые группы - А, В. Значение корней - много, влечное количество, тьма (в количественном значении)  
Вторые группы - Б. Значение корней - гёмные, тьмо (в значении массы)  
Слово (1) относится к первой группе.

2. В истории русского языка этот исконный корень имел значение ‘жёсткий, твёрдый’. Сейчас он представлен в следующих словах:

конекра — ‘толстый железный прут, согнутый на конце’;  
косян — ‘твёрдый, хрящеватый стебель (стержень), в том числе початка’;

кочек — ‘затверделый пень, едва видный от земли’.

У этого исконного корня есть омоним, который заимствован из тюркских языков. Используя современное русское существительное с этим заимствованным корнем коц- (кошечник, кошевар), переведите слово (2) из текста, которое древнерусские книжники пытались передать с греческого языка поморфемно (см. Примечание 1).

3. У слова (3) в современном русском языке есть синоним сверканье. Переносный смысл корня глагола, от которого этот синоним образован, восходит к звукоподражательному корню со значением ‘издавать громкий шум’. Того же корня слово, которое обозначает насекомое, похожее на кузнечика (сверчок), — одного из героев сказки 30-х гг. XX века.

При переводе текста используйте найденный синоним.

4. Словом (4) часто переводят с греческого языка лексему κάθαρσις «катарсис» — ‘нравственное освобождение души от «скверны», возникающее в процессе сопереживания

и сострадания'. Укажите русский синоним данного греческого термина, восстановив словообразовательную цепочку:

прилагательное со значением 'открытый', 'редкий, без зарослей', 'святой', 'священный' — чи́стый → глагол несов. вида чи́стить → глагол осчи́стить, в котором приставка имеет следующее словообразовательное значение: 'направленность действия вокруг или на всю поверхность предмета / результат' → существительное с окончанием -е, в котором суффикс имеет значение результата / процесса: осчи́щениe.

Опишите, как развивается переносное значение слова (4), которое реализуется в этом контексте:

Слово осчищениe может означать "приведение "бывшего" поверхности, какого-либо предмета, геля. Со временем словосочетание "осчи́стить" могло" так же получило значение употреблять, приводя чистоту переносного звучания

5. Переведите данное для анализа предложение на современный русский язык\*, используя рекомендации из пп. 2 и 3.

\***Примечание.**

В предложении представлена древняя грамматическая конструкция — так называемый оборот «дательный самостоятельный». В «Российской грамматике» М. В. Ломоносов с грустью писал о нём: «Сожалительно, что из обычая и употребления вышло славянское в сочинении глаголов свойство, когда вместо [глаголов и] деепричастий дательный падеж причастий полагался, который служил в разных лицах: <...> **бывшу мнъ на морѣ, восстала сильная буря**, однако прочие из употребления вышли. Может быть, со временем общий слух к тому привыкнет, и сия потерянная краткость и красота в российское слово возвратится».

Многие из кошачьих, начиная с чары бразу  
увѣб  
... чары тановок к опогу горюческому (Чар-  
кому) сверкали огни и (...) осчищениe