

10-28

**XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**10 КЛАСС**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого	
Максимум	10	11	11	15	11	12	11	24	<b>105</b>	
Оценка	1	3	3,5	6	4	5,5	→	13,5	41	
Подпись члена жюри	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>	<i>ВАС</i> <i>sv</i>		
Примечания										

**ВОПРОС № 1**

В литературоведческих текстах приводятся примеры неоднозначности восприятия некоторых поэтических отрывков. Например, стих К. Н. Батюшкова «Шуми, шуми волнами, Рона...» можно интерпретировать так: «Шуми, шуми, волна Мирона...», М. Ю. Лермонтова «На нем флюгера не шумят...» — «На нем флюгеране шумят...», А. С. Пушкина «Слыхали ль вы за рощей глас ночной...» — «Слыхали львы за рощей глас ночной...» и т. п.

А. А. Шемшурин (1872–1939), искусствовед и литератор, специализировался на критике «противоестественности» модернистского стиля в текстах В. Я. Брюсова. Вот три примера, которые приводит искусствовед, демонстрируя возникающие при чтении стихов поэта двусмысленности (курсивом выделено то, как А. А. Шемшурин интерпретировал строки В. Я. Брюсова):

- А) Снов и мира, слов и дум — *Сновымира, словыдум*;
- Б) Но странно ясен и прекрасен — *Ясенипрекрасен*;
- В) Иду, и дышу ароматом // И мяты и зреющей ржи — *Ароматами мяты*.

**Вопросы и задания:**

1. Справедливо ли А. А. Шемшурин критикует В. Я. Брюсова? Объясните свой ответ, опираясь на знания из области фонетики.

Не справедливо. А1 слов и/мира, слов и дум.  
 [снóв и мíра слóв и дум]. Слово «слов»  
 оканчивается на твердый звук [ф], тогда следую-  
 щий за ним <sup>будет</sup> звук [и], т.к. «и» не будет выполнять  
 функцию смещения. Прочитывая стихотворение,  
 мы ведем паузы разделение слов и между ними  
 делаем паузу, поэтому «и» будет давать звук [иэ], а  
 не [ы]. Ясен и прекрасен [ја с'эн и пр'и крас'эн]  
 Союз «и» представляет собой отдельное взятое слово, состоящее из

2. В каких из приведённых ниже случаев в современном русском литературном языке возможно смягчение согласного в предлоге? Аргументируйте свой ответ.

1) к игуане, 2) к европейцу, 3) к эпилогу, 4) к ягуару.

Смещение возможно в 1 и 3 случаях. Во 2 и 4  
 случаях смещение невозможно, так как они начина-  
 ют с шипящих, дающих 2 звука, первый из кото-  
 рых <sup>согласный звук</sup> [ж'] 1) к игуане [к'игуан'и] - возможно смещение.  
 2) к европейцу [к'ж'эп'ейцу] 3) к эпилогу [к'эп'илогу] - возможно смещение.  
 4) к ягуару [к'ж'ягуару]

ВОПРОС № 2

Слово прочувственный фиксируется в русских текстах с конца XIX века:

(1) ...Так и тянет взять листик почтовой бумаги, обмакнуть перо в чернильницу и  
 унести тёплыми прочувственными строками в далёкое милое сердцу Крошино, к  
 близким! (Л. Чарская)

Представьте, что вы восстанавливаете словообразовательную цепочку, ведущую к  
 этому слову.

### Вопросы и задания:

I. Что означает слово прочувственный? Какое значение имеет здесь приставка?

прочувственный - тот, который ощущает, чувствует на себе, проживал. Приставка «про»  
 имеет значение полноты действия, его  
 завершённости, (прорешать, проделать, проналомить)  
 тщательного про- полнотой  
 бокового действия

## II.

1. Если мы предположим, что данное слово — прилагательное, почему невозможно образовать его от слова *чувственный*, используя модель, по которой образовано выделенное слово в примере (2)?

(2) ...Оперировать будет Постников, которого и здесь, по второму разу, он приберет к рукам за его деятельность в Красной Армии во время гражданской войны, за его *просоветские* настроения, да и мало ли ещё за что!

*0,5*  
 «Просоветские» образовано от слова «советские» приставочным способом. «Прочувственный» образовано от слова ~~прочувствовать~~ ~~приставочно-судржанским~~ ~~способом~~. Чувственный имеет иное значение в сравнении с «прочувственный». *0,5*  
 2. Почему слово прочувственный невозможно образовать и от существительного чувство?

*0,5*  
 потому что приставки к слову «чувство» П. и. добавление два суджанка еи и и, что не является корректным в словообразовании. Нельзя присоединить сразу два суджанка.

3. Если же мы предположим, что данное слово — причастие, при этом образование причастий мы будем считать словообразовательным процессом, от какого глагола могло быть образовано слово *прочувственный*? Аргументируйте свой ответ.

*0,5*  
 от глагола «прочувствовать» суджанским способом. суджанка два меняется на еи.

4. Предположите, как, на ваш взгляд, могло быть образовано слово *прочувственный*? Объясните свой ответ.

*0,5*  
 от слова прочувствовать суджанским способом. суджанка два меняется на еи.  
 от слова «чувства» приставочно-суджанским способом *Добавление* про и и

*25*

### ВОПРОС № 3

I. В русском языке есть корень, представленный различными фонетико-орфографическими вариантами, от которого образовано большое словообразовательное гнездо. Все три звука этого корня могут изменяться: помимо чередования гласных *а / о / е*, оба согласных в этом корне подверглись типичным для русского языка историческим изменениям.

Эти изменения можно увидеть в некоторых формах бесприставочного глагола движения:

- в 3 л. наст. вр. ед. и мн. ч. идут 0,5 (запишите любую из этих форм) и в 1 л. наст. вр. ед. ч. иду 0,5 в корне происходит чередование согласных (в обоих случаях корень состоит из 3 звуков);

- в форме пр. вр. ж. р. шла 0,5 (в корне остался всего один звук, к тому же изменившийся).

Укажите, какой корень остался у этого глагола в форме пр. вр. м. р.:

шли 0,5.

II. Некоторые слова с этим корнем являются примером перехода из одной части речи в другую. Например, одно существительное в различных падежах (в том числе в составе сочетаний с предлогами и в составе фразеологизмов) перешло в разряд других частей речи.

Заполните пропуски. Приведите для каждого случая по одному примеру предложений, в которых будет отражена новая синтаксическая функция слова. Определите эту синтаксическую функцию.

От существительного ход 0,5 образованы:

1) наречие мимоходом 0,5 со значением 'попутно, во время движения';

Пример: Царевич мчался мимоходом 0,5

Синтаксическая функция: обстоятельство обстоятельство

2) наречие мимом 0,5 со значением 'сразу, не задумываясь, тотчас';

Пример: Он мимом вылетел из дома.

Синтаксическая функция: обстоятельство

3) наречное устойчивое сочетание в один миг 0,5 со значением 'очень быстро';

Пример: Он в один миг всё съел

Синтаксическая функция: обстоятельство

4) предложно-падежное сочетание, которое учёные относят к наречиям, а некоторые исследователи — даже к прилагательным. Его значение — ‘о нахождении в широком употреблении, о распространённости чего-либо’: милитаризация

Пример: \_\_\_\_\_

Синтаксическая функция: \_\_\_\_\_

5) предлог \_\_\_\_\_;

Пример: \_\_\_\_\_

Синтаксическая функция: \_\_\_\_\_

6) междометие со значением ‘побуждение прибавить скорость’: мчи

Пример: \_\_\_\_\_

Синтаксическая функция: \_\_\_\_\_

3,58

#### ВОПРОС № 4

I. В истории русского языка современный глагол X имел вариант с иной основой. Изучите данные ниже контексты и запишите современный инфинитив этого глагола в совершенном ( $x_1$ ) и несовершенном виде ( $x_2$ ), а также его исторический вариант ( $x_3$ ).

(1) И царь князь великий спросил князя Юрья Токмакова: что у тебя за человек, которого у тебя выняли Михалко Кленов да недѣлщики в комнаты (Акты, относящиеся до юридического быта древней России, I, 194, 1547).

(2) ...У Ливоны во рту был его рукав, который столь крепко сжала она своими зубами, что насилу вынять у ней оный могли (М. Д. Чулков «Пересмешник», 1766–1768).

(3) Старик вынул из кармана клетчатый бумажный платок и утер глаза. — Вот уже более года от него нет даже писем! Мне стало совестно (Н. А. Полевой «Живописец», 1833).

$x_1$  - вынуть 1  
 $x_2$  - вынимать 1  
 $x_3$  - вынять 0,5

2,58

## II. Ответьте на следующие вопросы:

1. В круг каких однокоренных глаголов исторически входил глагол Х (назовите три однокоренных глагола)? Укажите варианты корня глаголов х<sub>2</sub> и х<sub>3</sub>, указанных в п. I, учитывая их формы изъявительного наклонения.

выступить - отб<sup>а</sup>есть, с<sup>а</sup>ступить, при<sup>а</sup>ехать, за<sup>а</sup>ехать. 1,5  
вынимать - н, н<sup>а</sup> (вын<sup>а</sup>имать, вын<sup>а</sup>имал)  
вынять - н, н<sup>а</sup> (вын<sup>а</sup>ял, вын<sup>а</sup>ял) 2 (3,55)

2. Под влиянием каких факторов могло произойти фонетическое изменение основы глагола? Почему однокоренные глаголы не испытали такого изменения?

Фонетическое изменение основы глагола  
можно проследить из-за искажения в прощ<sup>а</sup>  
екии народов для удобства.  
Однокоренные глаголы не испытали ~~какого~~  
изменения, т.к. в изъявительном наклонении буду-  
щего времени и изменение на н. заехать - займут, приехать -  
примут, что упрощает произношение.

3. В приведённых ниже цитатах пропущены **устаревшие** формы глагола Х в простом будущем времени. Заполните пропуски.

А. Дядя услышит. Я тебе зараз выню занозу. Дети прятались в чертополохе. Когда я прошёл, они вышли и пошли следом за мной, но на почтительном расстоянии (К. Г. Паустовский «Повесть о жизни. Беспокойная юность», 1954).

Б. В скиту от него не схоронишься. Из всякой обители [он] вын<sup>а</sup>ят вын<sup>а</sup>ет, ни одна игуменья прекословить не посмеет. Все ему покоряются, потому что — сила (П. И. Мельников-Печерский «В лесах. Книга первая», 1871–1874).

(65)

## ВОПРОС № 5

Смысл предложения может прочитываться не только из его грамматической структуры, но и из анализа того, что именно хотел подчеркнуть автор с точки зрения значимости информации (коммуникативной цели автора).

Так, в предложении можно выделить **тему** — исходную часть сообщения, то, о чём идёт речь, и **рему** — то новое, что утверждается, сообщается об исходной части. Например, в предложении *Бабушка печёт пироги* любой член предложения в соответствии с контекстом или ситуацией может выступать как тема или рема:

*Бабушка* (тема) // *печёт пироги* (рема). Ответ на вопрос: *Что делает бабушка?*

*Бабушка печёт* (тема) // *пироги* (рема). Ответ на вопрос: *Что печёт бабушка?*

*Бабушка* (рема) // *печёт пироги* (тема). Ответ на вопрос: *Кто печёт пироги?*

### Вопросы и задания:

1. Проанализируйте предложения (1) и (2) и напишите, почему не вполне корректно (с точки зрения коммуникации) начинать **новое** сообщение со слова с частицей *-то*? С какой функцией частицы *-то* это связано? Для какой части обычно характерна частица *-то* — темы или ремы?

(1) *Завтра-то придёте?*

(2) *Крокодила-то кормили.*

① *«То» имеет функцию неопределённости (что-то, когда-то, кто-то, где-то), неопределённости. Не вполне корректно начинать новое сообщение со слова с частицей «то», т.к. становление неопределённо-вопросительным или повествовательным является предложение. Частица -то характерна для темы, т.к. можно нового она не даёт знаний.*

2. Даны следующие предложения:

(3) Дело <sup>рема</sup> в том, что я не хочу туда идти.

(4) В том-то <sup>рема</sup> и дело, что я не хочу туда идти.

(5) Ужас в том, что мы не сдали вовремя отчёт. <sup>рема</sup>

(6) В том-то и ужас, что мы не сдали вовремя отчёт. <sup>рема</sup>

(7) Вопрос в том, как добраться до деревни. <sup>рема</sup>

(8) В том-то и вопрос, как добраться до деревни. <sup>рема</sup>

Укажите, в каких предложениях рема будет содержаться в главной части, а в каких — в придаточной? В чём заключается особенность тех предложений, где рема содержится в главной части?

В 4, 6, 8 предложениях рема содержится в главной части. В 3, 5, 7 предложениях рема содержится в придаточной части. Особенностью предложений, где рема содержится в главной части, является наличие частицы *то* в слове *«в том-то»*, которые придают эмоциональную окраску и делают акцент на главной части.

3. В сложноподчинённом предложении с придаточным изъяснительным рема обычно в придаточной части. Укажите два способа, с помощью которых можно изменить предложение *Я знала, что ты покормил крокодила так, чтобы рема приходилась на главную часть.*

#### Примечание.

Количество и порядок слов внутри частей предложения оставляем без изменений.

1) 1) Можно сделать акцент на слове *«я»*, задав вопрос  
- Кто знал, что ты покормил крокодила?  
- Я <sup>знала</sup> <sup>тебя</sup>, что ты покормил крокодила.

1) 2) Можно сделать акцент на слове *«знала»*, задав вопрос  
- Ты <sup>знала</sup> <sup>тебя</sup>, что я покормил крокодила? В <sup>1</sup> <sup>миле</sup> <sup>новое</sup>  
- Я <sup>знала</sup> <sup>тебя</sup>, что ты покормил крокодила. <sup>кто</sup> <sup>знал</sup>? <sup>но</sup> <sup>я</sup> <sup>знала</sup> <sup>новое</sup>  
ВОПРОС № 6 <sup>знала</sup> <sup>я</sup> <sup>она</sup>!

Перед вами отрывки из произведений русской литературы и публицистики, включённые в базу Национального корпуса русского языка:

(1) Попытки большевиков <sup>через</sup> в пять лет создать сельскохозяйственное машиностроение — вещь хорошая... ~~неоднократно~~.

(2) И когда я принималась рисовать её портрет (в свои пять лет я чувствовала большое влечение к живописи, которое впоследствии сумели из меня вытравить), то прежде всего рисовала круглый открытый рот, ~~затушёвывала~~ <sup>однократно</sup> его черным, а потом уже пририсовывала глаза, нос и щёки.

(3) В пять лет он правильно говорил по-русски и по-немецки, в десять начал знакомство с классиками, в двенадцать читал Шиллера в подлиннике и увлекался им.

~~однократно~~



(4) И ручаюсь вам, что <sup>через</sup> в пять лет рабочие в городе будут жить в прекрасных квартирах! ~~неоднозначное~~

(5) Я же обещаю вам, что <sup>через 16</sup> в пять лет он научится немного немецкому языку и литературе. ~~неоднозначное~~

(6) Например, я и в пять лет от роду слышала поговорку: «Не спрося броду, не суйся в воду!» ~~однозначное~~

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал семантический принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

### Вопросы и задания:

1. Какой принцип выделил лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

~~Принцип неоднозначности~~  
~~I группа - однозначный смысл значения в пять лет~~  
Принцип - распределение по значению слов в пять лет.  
0 I группа - 1, 4, 5 «в пять лет» - значение «через пять лет»  
II группа - 1, 3, 6 «в пять лет» - значение «в то время, когда я живу - то пять лет», возраста

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.

1 Предложение (5) может быть отнесено к обеим группам, т.к. оно предполагает неоднозначность. Его можно употребить в двух значениях: 1) Я же обещаю вам, что через пять лет он научится... 2) Я же обещаю вам, что в возрасте пяти лет он научится...

3. Укажите, к какой группе / каким группам следует отнести пример (7), объясните своё решение.

(7) ...И начали меня попрекать всем-с: даже куски, которые я в пять лет съела, и те, кажется, пересчитали!

1 Предложение (7) следует отнести ко II группе, т.к. из контекста можно выделить одно значение слов «в пять лет» - в возрасте пяти лет. В предложении делается акцент на то, что действие произошло очень давно, когда человек было пяти лет. Значение «через 5 лет» не применимо.

4. Лингвист Ф. предложил своим коллегам подумать, почему предложения (8) и (9) не допускают двоякого понимания, а предложение (10) предполагает неоднозначность.

(8) Жена рассказывала, как он в пять лет объявил, что на ней женится.

(9) В пять лет он знал, что девочек бить нельзя.

(10) Неужели в пять лет его голос изменился?

В 10 предложении, исходя из контекста, ~~можно~~  
1 «в пять лет» может иметь значение как  
«через пять лет», так и в <sup>возрасте</sup> «пятилет»

#### ВОПРОС № 7

Перед вами два примера предложений, в которых употреблено одно и то же существительное X в различных падежных формах:

(1) Здесь за углом, на улице Красных Клёнов, стоит автомат от мастерской некоего Ф. Морана и печёт такие вот **стилья** со скоростью спроса.

(2) По слою изоляции чертят разными **стилами**, чертилками, скребками.

Однако в нормативных словарях русского языка это существительное сопровождается пометой «неизменяемое».

Выполняя задания, заполните пропуски.

1. Укажите начальную форму слова X: стиль 1 и его значение  
'предмет черчения' 0.

2. Для каждой из выделенных форм мы можем привести пример склоняемого существительного, по модели которого автор соответствующего примера изменяет искомое слово. В то же время в русском языке есть одно существительное (назовём его словом Y), система форм которого может являться образцом склонения слова X сразу в обоих примерах. Определите Y: рыло 0, имея в виду, что две последние буквы в словах X и Y совпадают.

3. Этимологически существительное X происходит от греческого (или сходного латинского) слова, которое явилось источником в русском языке для двух других исторически однокоренных слов. Одно из них (назовём его словом Z: стиль 1) обозначает то же, что и слово X, только для современных технических новшеств.

У другого (назовём его словом Q: стиль 1), для которого Национальный корпус русского языка указывает 18 тысяч вхождений, современные лексикографы выделяют несколько значений. В одном из этих значений данное слово обычно используется с двумя антонимичными прилагательными, например, когда говорят, что один Q отстаёт от другого. Назовите эти прилагательные: новый 1 и старый 5.

Используя слово Q в другом значении, известный русский учёный XVIII века, утверждал, что их три, но обычно употреблял слово Q в ином фонетико-орфографическом варианте, чем сейчас: стиль стали 0

4. В истории русского языка слово Z могло встречаться и в одном из значений слова Q, например, в данной цитате:

«Сам творец той книги такой Z положил, что зело трудно разуметь, понеже писал сокращенно и прикрыто, не столько зря на пользу людскую, сколько на subtilность своего философского письма. А мне за краткостью ума моего невозможно понять».

Какое значение слова Q имеется в виду?

почерк

#### ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1)Тѣмъ (2)амаксвиоуѣтъ нашѣдѣши царюградоу оузьрѣ<sup>1</sup> цесарь текоущихъ къ (3)оплотоу градскоу (4)вистание оружия и мечуное (5)оцѣцение.

#### Примечание к тексту.

1. амаксвиоуѣтъ — данное слово в других рукописях этого текста передаётся с греческого языка поморфемно: телегожитель.

2. Обозначенная надстрочным знаком <sup>(1)</sup> глагольная форма указывает на действие как факт в прошлом.

### Вопросы и задания:

1. Разделите данные ниже в составе предложений древнерусские слова с омонимичным корнем на две группы в зависимости от значения корней, переведите данные слова на современный русский язык. К какой из групп вы отнесёте слово (1) из текста? Укажите значение корня в каждой из групп.

А. Велик съсудь злобе — змии <sup>тмоглавный</sup> многочабыт <sup>1</sup>.

Б. Степанидка... ростом середняя, волосом черна, очи <sup>тмокари</sup> (карне, мыные) <sup>1</sup>.

В. И оне де атаманы и казаки им в том отказали и <sup>тмачисленные</sup> многочисленные казны у них не взяли.

I группа - А, В тмо, тмча в значении, много  
В древнерусском тмча - тысяча.

II группа - Б тмо в значении тёмное  
слово, тмб" будет относиться к I группе, т.к.  
имеет значение многочисленные

2. В истории русского языка этот исконный корень имел значение 'жёсткий, твёрдый'. Сейчас он представлен в следующих словах:

кочерма <sup>1</sup> — 'толстый железный прут, согнутый на конце';

кочерышка <sup>1</sup> — 'твёрдый, хрящеватый стебель (стержень), в том числе початка';

кочка <sup>1</sup> — 'затверделый пенёк, едва видный от земли'.

У этого исконного корня есть омоним, который заимствован из тюркских языков. Используя современное русское существительное с этим заимствованным корнем коч, переведите слово (2) из текста, которое древнерусские книжники пытались передать с греческого языка поморфемно (см. Примечание 1). кочевники <sup>2</sup>

3. В слове (3) представлен тот же исторический корень, что и в словах из следующих устойчивых выражений. Укажите эти выражения:

обидношеть <sup>0</sup> — 'намеренно стараться сбить с толку';

ошмань <sup>0</sup> — 'оказаться в затруднительном положении'.

Тот же исторический корень есть в названии современной профессии, представитель которой в Древней Руси определялся как 'мастер по плетению оград' — плетник <sup>1</sup>.

4. У слова (4) в современном русском языке есть синоним сверкать <sup>0</sup>.  
Переносный смысл корня глагола, от которого этот синоним образован, восходит к

звукоподражательному корню со значением 'издавать громкий шум'. Того же корня слово, которое обозначает насекомое, похожее на кузнечика ( сверчок ).

При переводе текста используйте найденный синоним.

5. Словом (5) часто переводят с греческого языка лексему κάθαρσις «катарсис» — 'нравственное освобождение души от «скверны», возникающее в процессе сопереживания и сострадания'. Укажите русский синоним данного греческого термина, восстановив словообразовательную цепочку:

прилагательное со значением 'открытый', 'редкий, без зарослей', 'святой', 'священный' — чистый 0,5  
глагол несов. вида чистить 0,5  
глагол очищать 0,5, в котором приставка имеет следующее словообразовательное значение: 'направленность действия вокруг или на всю поверхность предмета / результат' → существительное с окончанием -е, в котором суффикс имеет значение результата / процесса: очищение 0,5

Опишите, как развивается переносное значение слова (5), которое реализуется в этом контексте: очищение - убрать очищение - помыть, очистить землю, помыть землю

1 "очищение" образовано от слова "очищать" -  
делать "чистым", "убирать", "свободным".  
"очищать" образовано от "чистить" - "убирать", "свободным",  
"чистить" образовано от "чистый" - "открытый",  
"не грязный", "убранный".

6. Переведите данное для анализа предложение на современный русский язык\*, используя рекомендации из пп. 2 и 4.

**\*Примечание.**

В предложении представлена древняя грамматическая конструкция — так называемый оборот «дательный самостоятельный». В «Российской грамматике» М. В. Ломоносов с грустью писал о нём: «Сожалетельно, что из обычая и употребления вышло славенское в сочинении глаголов свойство, когда вместо [глаголов и] деепричастий дательный падеж причастий полагался, который служил в разных лицах: <...> бывшу мнѣ на морѣ, восстала сильная буря, однако прочие из употребления вышли. Может быть, со временем общий слух к тому привыкнет, и сия потерянная краткость и красота в российское слово возвратится».

Многочисленные племена кочевников направившие  
на Царьград и пограничные области и города  
и сиеу меча. войнов много. 0,5

Вопрос №1. Не справедливо. Исконверсия иници-  
ал в определенных размерах, и слова имеют  
ударение, поэтому мы не можем прочи-  
тать silently слова. слов и мира  
[слооф и м'ира]

слов и дуи  
[слооф и ду'и]

Слов и ||мира, ||слов и ||дуи - хорей

Также мы не можем прочитать silently слова  
и в других предложениях.